

Interviste *In tasca*



Attrice e scrittrice: **LE TANTE FACCE** di **Orsetta Borghero**

Nome: Orsetta

Cognome: Borghero

Segno zodiacale: Capricorno

Professione: Attrice

Ore 12.00 appuntamento in piazza Duomo. Mi squilla il telefono dice di essere in ritardo , ma alle 12.15 la vedo arrivare.

Ritardataria come tutte le dive. Jeans, stivali, tranch alla moda, e

capellino con visiera, calato sulla fronte, che le taglia lo sguardo.

Bella e sorridente come sempre.

Conduttrice, attrice, ora anche dj.

Ci vuoi parlare dei tuoi inizi qui a

Rovigo? Fin da piccola sognavo di fare

la regista, proprio a Rovigo. Pensa

che nei villaggi turistici, imparavo a

memoria gli spettacoli, e poi obbliga-

vo le mie amichette ad ascoltarmi.

Sai che strazio! Quindi nasci regista?

No... no per carità! Attrice... attrice.

Tutto è cominciato a Rovigo

al Liceo Classico, cercavano nuovi

attori per la compagnia della scuola,

poi ho studiato con il Lemming, e

nell'estate del '99, mi sono trasferita

ad Oxford, dove ho frequentato la

School of Arts. Tornata in Italia mi

sono diplomata alla BSMT, scuola di

Musical. E poi? E poi da lì è iniziato

il vero e proprio percorso professiona-

le, dividendomi tra tv, teatro e cinema

dove ho anche vinto un oscar.

Un Oscar? Sì... sì.. hai capito bene,

l'Oscar del Cinema Indipendente,

l'ho vinto con il film "Gli ultimi" di

Riccardo Marchesini. Pensa la sera

della premiazione, ero l'unica italiana...

vicino a me c'era Charlize

Theron. Ah però!!... e a Teatro hai

fatto qualcosa? Sì tanti spettacoli.

Ho lavorato con Loriano Della Rocca,

Giorgio Comaschi, Walter Manfrè, e

Interviste *In tasca*

adesso con Pippo Santonastaso. Bene parliamo del tuo ultimo lavoro? Sono Claretta nel "Cavallino Bianco": Una giovane ragazza bruttina ed impacciata, che verrà trasformata dall'amore di Sigismondo. Non è un'operetta, ma un vero e proprio musical. Con questo spettacolo tocchiamo un po' tutti i teatri importanti d'Italia, fra cui l'Ariston di Sanremo ed il Metropolitan. È una bella storia d'amore.

A proposito d'amore, so che hai pubblicato un libro sull'amore. Anche scrittrice? Sì è un progetto maturato raccogliendo le emozioni di più di dieci anni. Questo libro che si chia-

ma "Abelard solo per amore" non è altro che il racconto di due storie parallele. Da una parte l'archetipo di Ulisse e Penelope, dall'altra la storia d'amore di Doria.

Molte tue colleghe scelgono di fare i reality show per arrivare più in fretta... tu? È una questione di scelte, c'è chi sceglie di essere popolari, e chi invece, come me, sceglie una professione che possa, in qualche modo durare nel tempo... ed essere così apprezzati per il talento.

Per chi desidera intraprendere la tua stessa strada, cosa consigli?

Costanza, riconoscenza (il mio motto è: "tutti utili, nessuno indispen-

UN TEAM DI PROFESSIONISTI AL VOSTRO SERVIZIO

EN-VIBE PEDANA VIBRANTE
LASER PELI E CAPILLARI

TRATTAMENTI VISO/CORPO E MASSAGGI

RESOLUTION SEVEN
(LA VERA ALTERNATIVA AL BISTURI)

APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO
ORARIO CONTINUATO
DALLE ORE 9.00 ALLE 19.00

 **Studio
Immagine**
di Trovò Claudia

ESTETICA PERMANENTE

V.LE PORTA ADIGE 91/N - ROVIGO
TEL. 0425 484229





CALZATURE E
ABBIGLIAMENTO
UOMO E DONNA



ROVIGO
C.SO DEL POPOLO, 120
TEL. 0425 21294

sabile”), fortuna, e poi sicuramente una buona dose di talento... senza quello non si fa nulla.

Sei riconoscente a qualcuno in particolare? Ho fatto mia una frase di Alessandro Bergonzoni, per cui, anch’io come lui, ringrazio tutte le persone che hanno scelto di tenere il telone da circo su cui salto!!!

Una frase, un pensiero, un’immagine su Rovigo?

“Rovigo è l’amante dalla quale ogni tanto è bello ritornare, una terra dalla quale spesso fa bene farsi riabbracciare”

Matteo Tosi

